



El pasado sábado 4 de febrero, la “Asoc. Cultural Luciérnaga” vivió una intensa jornada al celebrar una reunión de soci@s, salir de “Tapas con Sancho” y terminar con la cultura en los bares junto a la “Golden Jazz Quartet”.

Comenzamos sobre las 18:00h en la Fundación José María de Jaime, a la cual agradecemos públicamente su hospitalidad, para conversar sobre la programación de las próximas Jornadas Literarias, acerca de nuestras maltrechas cuentas, de la trayectoria hasta la fecha y el camino a seguir como asociación y sobre iniciativas culturales para el Campo de Montiel.

Nos acompañó Federico Sánchez con quien estuvimos dialogando y conociendo de primera mano, la idea de solicitar la declaración del Campo de Montiel como “Patrimonio de la Humanidad” por la UNESCO y el “proceso de maduración colectiva y de debate” en el que actualmente se encuentra su propuesta.

Desde la Asociación queremos manifestar nuestro apoyo y cooperación con este tipo de propuestas integradoras, dinamizadoras y posibilistas, surgidas desde la “sociedad civil campomontieleña” que tratan de situar su Patrimonio Cultural a la altura que se merece, en un escenario cada vez más globalizado.

Un pequeño e intenso recorrido por la Feria de la Tapa, aderezado con Vinos de la Tierra, nos permitió coger fuerzas para la excelente velada de jazz que se organizó sobre las 23.30h, cuando los chicos de la “Golden Jazz Quartet” subieron al escenario en el Infantes Manía.

El público aguardaba apostado en la barra o en los sillones, conversando hasta que la banda fue desgranando sus acordes y la exquisita voz de Lola Dorado se deslizó por la sala, conquistándonos y transportándonos a otro tiempo y lugar. Memorable fue su interpretación en “Eu sei que voite amar” o “My funny Valentine”.

La maestría del genio local Lorenzo Moya consiguió inundar con una portentosa actuación al teclado, una inolvidable y cálida velada, a pesar de las temperaturas bajo cero en el exterior. En temas como “Lullaby of birdland” o “Chega de saudade” se mostró como un artista imponente y versátil, que no parece querer dejar de crecer.

Las elegantes notas salidas del contrabajo de Antonio G. Calero y de la batería de Joaquín González, hicieron temblar la noche, cuando algunos ya no podíamos parar de movernos. Sonaron esa noche ritmos latinos y fusión con la música de Brasil y un repertorio de jazz vocal, con versiones de los clásicos, que no dejaron indiferentes a nadie.

Para finalizar la Asoc. Cultural Luciérnaga hizo entrega de una rosa a Lola Dorado, como símbolo de gratitud y reconocimiento por el impresionante derroche musical del que disfrutamos esa noche.

No queremos despedirnos sin recordar que la nueva campaña de soci@s 2012 de Luciérnaga, comienza este mes de febrero y os animamos a tod@s a participar.

Por último agradecer a Infantes Manía, a la Floristería El Valle, al Ayto. de Vva. de los Infantes y en definitiva a to@s los que de alguna forma venimos participando y colaborando en la difusión del Arte y la Cultura por estas Tierras.

Recibid un cordial saludo,

Junta Directiva

Asoc. Cultural Luciérnaga

<http://asociacionculturalluciernaga.blogspot.com/>

Twitter: @luciernagainfan

Facebook: luciernagainfantes

E.mail: [asociaciónluciernaga@gmail.com](mailto:asociaciónluciernaga@gmail.com)



S.Ramírez



S.Ramírez



